

令和3年度 釧路高専出前授業 指導案

中学生向け

テーマ：「三浦綾子の文学」

講師：一般教育部門 小田島 本有

1. 指導目標 北海道出身の三浦綾子の人生と文学について理解を深める。
2. 指導内容 『道ありき』を中心に挫折から再生の経緯，文学上のテーマについて説明する。
3. 学習キーワード 戦争，教師体験，挫折，再生，歴史的背景

4. 授業展開

段階	学 習 活 動	留 意 点	時間
学校 PR			5分程度
導入	昭和という時代	戦争があったことを確認	5分
展開	自伝小説『道ありき』 教師生活，戦争体験，挫折，前川正との出会いと死、 三浦光世との出会い，再生，結婚 作家誕生 『氷点』の入選 平易な言葉 「原罪」 作家としてのこだわり 昭和という時代，人と人との関わり	戦争に翻弄された人生を確認する。 『氷点』に始まる作家生活の中で三浦綾子が重視していたものに焦点を充てる。	35分
まとめ	アンケートの記入	生徒，教員にアンケートを配布	5分

計 50分